

ADA

2019・2020 合同受賞作品展覧会

2021 **2.16** (火) - **2.23** (火・祝)

福岡市科学館 2.17 (水) - 2.23 (火・祝)
9:30 - 18:00 (入場は 30 分前まで)

福岡市美術館 2.16 (火) - 2.21 (日)
9:30 - 17:30 (入場は 30 分前まで)

入場無料

アジア
デジタル
アート大賞展
FUKUOKA



<http://adaa.jp>

主催：2020アジアデジタルアート大賞展実行委員会(九州大学／福岡県／福岡市／北九州市／株式会社西日本新聞社／ラフエフエム国際放送株式会社)

共催：NHK福岡放送局

後援：総務省／文化庁／経済産業省／駐福岡大韓民国総領事館／CG-ARTS(公益財団法人 画像情報教育振興協会)／一般財団法人デジタルコンテンツ協会／公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会／一般社団法人九州経済連合会／公益社団法人福岡市文化芸術振興財団／三菱地所アルティム／NPO法人映像産業振興機構／株式会社ワコム

協力：福岡市科学館／アジアデジタルアートアンドデザイン学会／九州大学未来デザインセンター 助成：公益財団法人福岡文化財団

協賛：公益財団法人柿原科学技術研究財団／株式会社レベルファイブ／Cygames佐賀デバッグセンター・Cygames佐賀スタジオ／株式会社ニューロマジック／株式会社ゼネラルアサヒ／SCSK株式会社／株式会社アニメ／チームラボ株式会社／anno lab／株式会社Jollystics／株式会社インビジ／KOO-KI／株式会社アム・トゥー／株式会社ストロベリーメディアアーツ／株式会社ミドリ印刷



動画部門

アジアデジタルアート大賞

福岡県知事賞

縄
吉田 虚無

静止画部門 大賞

文部科学大臣賞 開花波 / 中山智子



インタラクティブアート部門 大賞

総務大臣賞 Virtual Utopias / Eugene Tan



エンターテインメント(産業応用)部門 大賞

経済産業大臣賞 Stillness / THINK AND SENSE & Intercity-Express



静止画部門 大賞

王水華 / 山野真依



動画部門 大賞

OASIS / WASABIMELON (橘詰隆成、三好優太、五百城弘守、河口遼、高城茂彰、陳慧瑄、坪山勢矢、峯湜基)



エンターテインメント(産業応用)部門

福岡市長賞 点、転々 / 田中喜作



インタラクティブアート部門 大賞

emolingual / 大原 嶺、青田 香菜子、藤井樹里



エンターテインメント(応用産業)部門 大賞

WelcomeBackHome / 呉 ゲツキ



アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA 2019・2020合同受賞作品展

アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKAは、高度なメディアテクノロジーを背景に論理的な思考と芸術的感性との融合を標榜し、さらにアジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展です。

福岡市科学館 6Fサイエンスホール

会期：2021年2月17日(水)～2月23日(火・祝) 時間：09:30～18:00 ※入場は30分前まで
展示内容：インタラクティブアート部門、エンターテインメント(産業応用)部門 受賞作品

福岡市美術館 2FギャラリーA～D、2Fオープンスペース、1Fミュージアムホール

会期：2021年2月16日(火)～2月21日(日)
時間：09:30～17:30 ※入場は30分前まで
展示内容：2020ADAA大賞、静止画部門、動画部門 受賞作品、ADAA20年の歩み

*NHK福岡放送局での動画部門展示は、緊急事態宣言に伴い中止することとなりました。ご了承ください。
*新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、開催日程ならびに内容変更の可能性がございます。

お問い合わせ：

〒815-8540 福岡市南区塩原 4-9-1 九州大学大学院芸術工学研究院内
アジアデジタルアート大賞展実行委員会事務局
E-mail: adaa@design.kyushu-u.ac.jp

<http://adaa.jp>



beyond
2020

「2020アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」は beyond2020プログラムの認証事業です。